



# ORIENTARSI NELLA CITTÀ: IL CASO DEL “WALKING IN ROME”

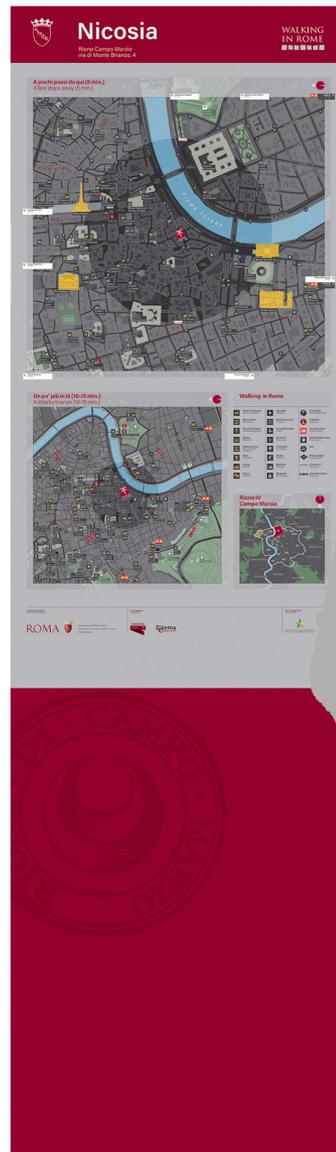
## IL NUOVO SISTEMA DI WAYFINDING URBANO DI ROMA CAPITALE

19 SETTEMBRE 2018





Walking in Rome è il nuovo sistema di wayfinding urbano studiato per Roma che agevolerà turisti e cittadini a **orientarsi, a scoprire luoghi,** monumenti, parchi, servizi di pubblica utilità a pochi minuti di cammino o con l'ausilio del trasporto pubblico.



**WALKING IN ROME**

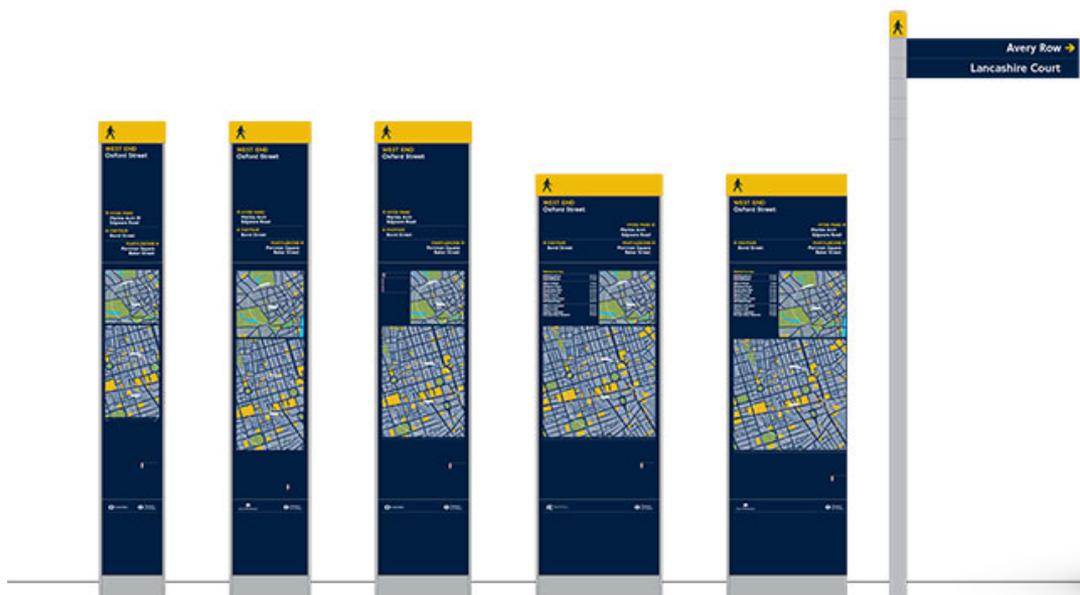


Il progetto è stato realizzato grazie alla collaborazione fra l'Agencia Roma Servizi per la Mobilità, Zètema, la Sovrintendenza capitolina, il Dipartimento Mobilità e Trasporti, il Dipartimento Turismo e il Dipartimento Cultura di Roma Capitale e rientra nell'ambito degli interventi previsti per la mobilità sostenibile nel Piano Operativo di Dettaglio (POD) che prevedono le seguenti azioni:

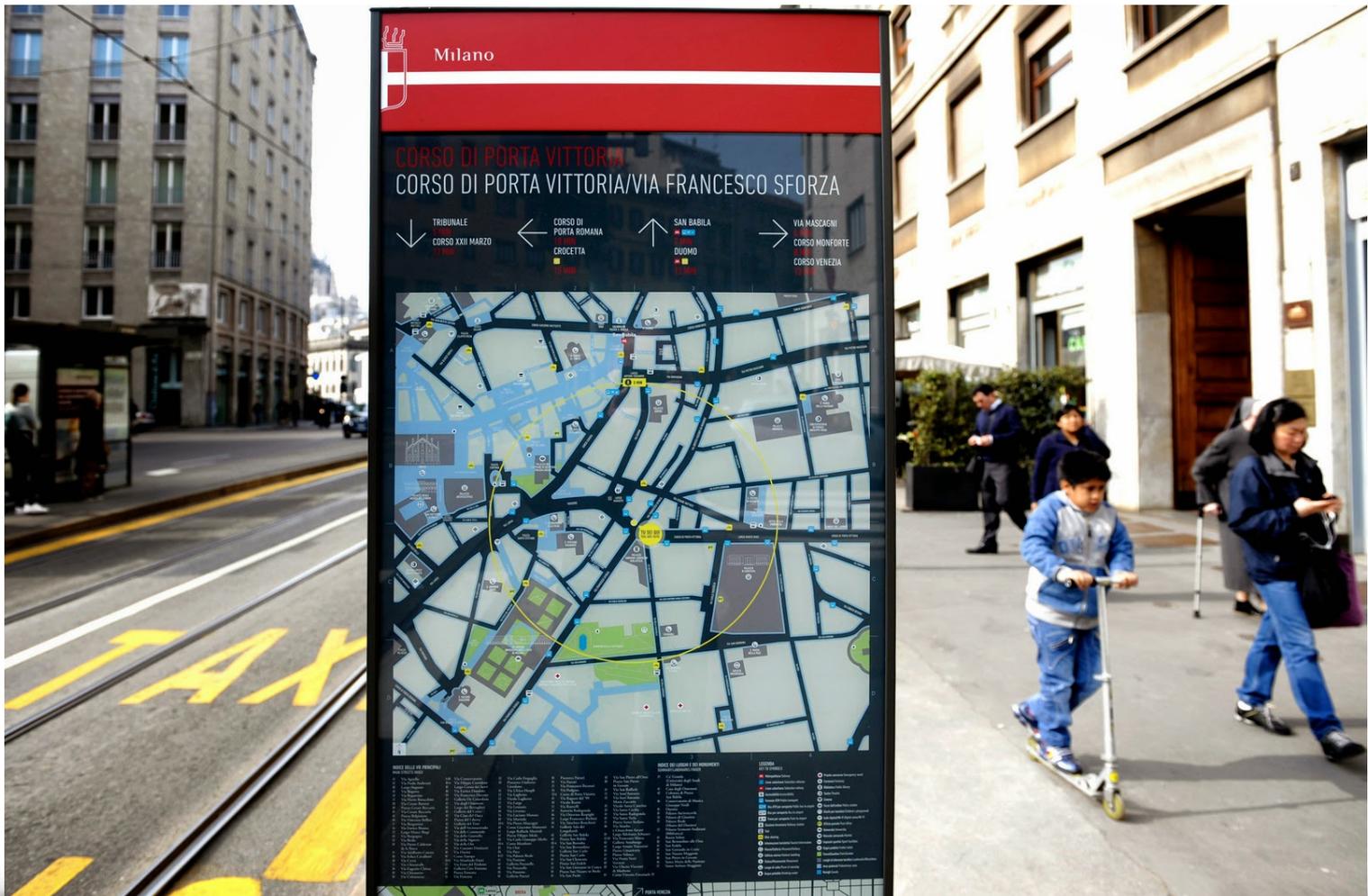
- il potenziamento dei sistemi ITS (Intelligent Transport System) per il monitoraggio dei flussi e l'informazione all'utenza attraverso una rete dei sensori;
- lo sviluppo di un'App;
- un sistema di infomobilità pedonale.

Si ispira a quanto già esiste  
da anni in molte città del mondo:

Legible London, Walk NYC per New York, ViaDirect Paris,  
Mosca, Sidney, Rio de Janeiro, Milano e Firenze in Italia.







# WALKING IN ROME



Il design del logo si basa sulle lettere utilizzate per l'iscrizione alla base della Colonna di Traiano, da cui il carattere tipografico (Trajan) prende il nome.

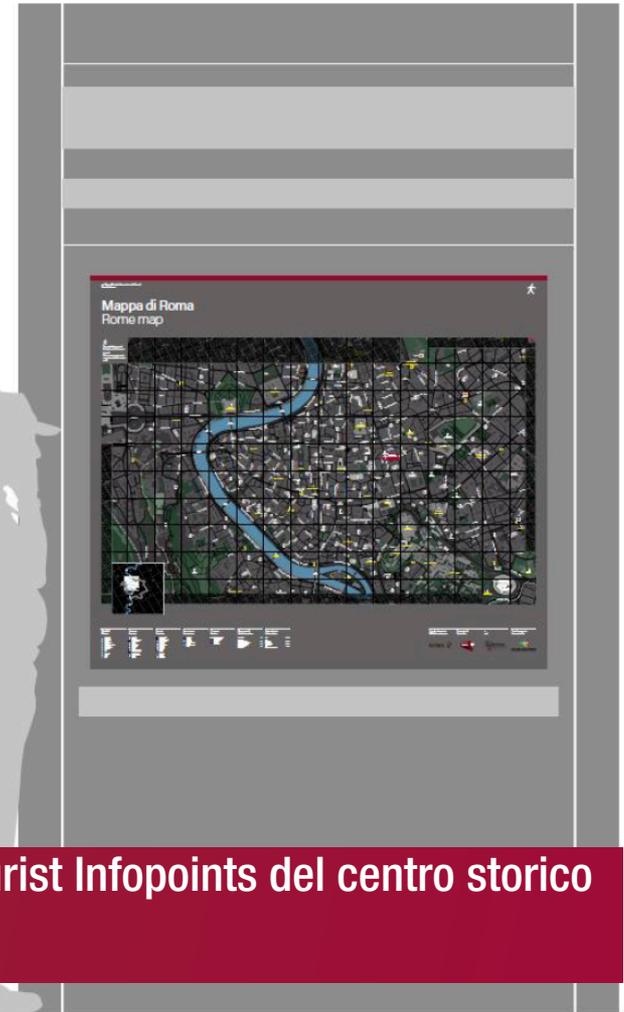
I sampietrini sottolineano la vocazione pedonale del progetto.

Il primo prototipo è stato installato lo scorso giugno in piazza Nicosia, nel rione Campo Marzio.

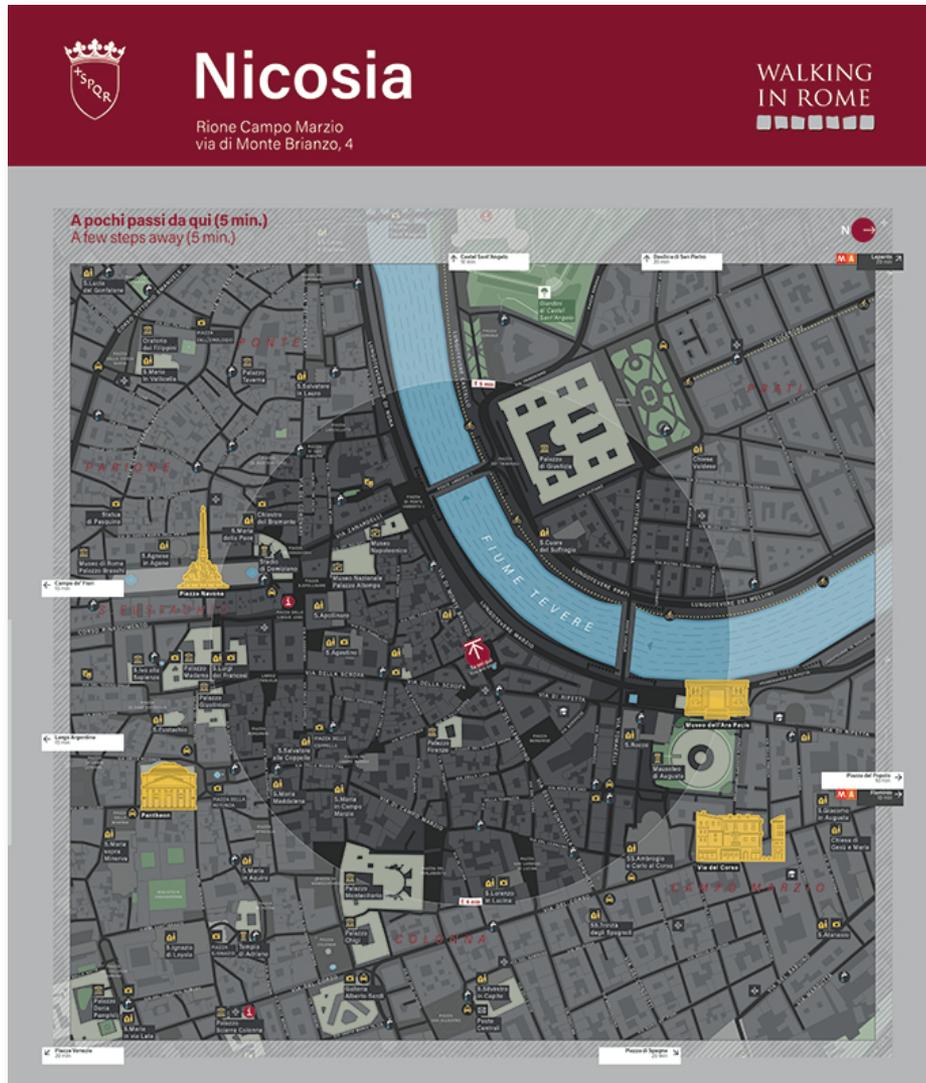
I restanti 60 saranno realizzati entro la fine del 2018 sulle strutture già presenti in corrispondenza dei parcheggi del servizio Car Sharing Roma.



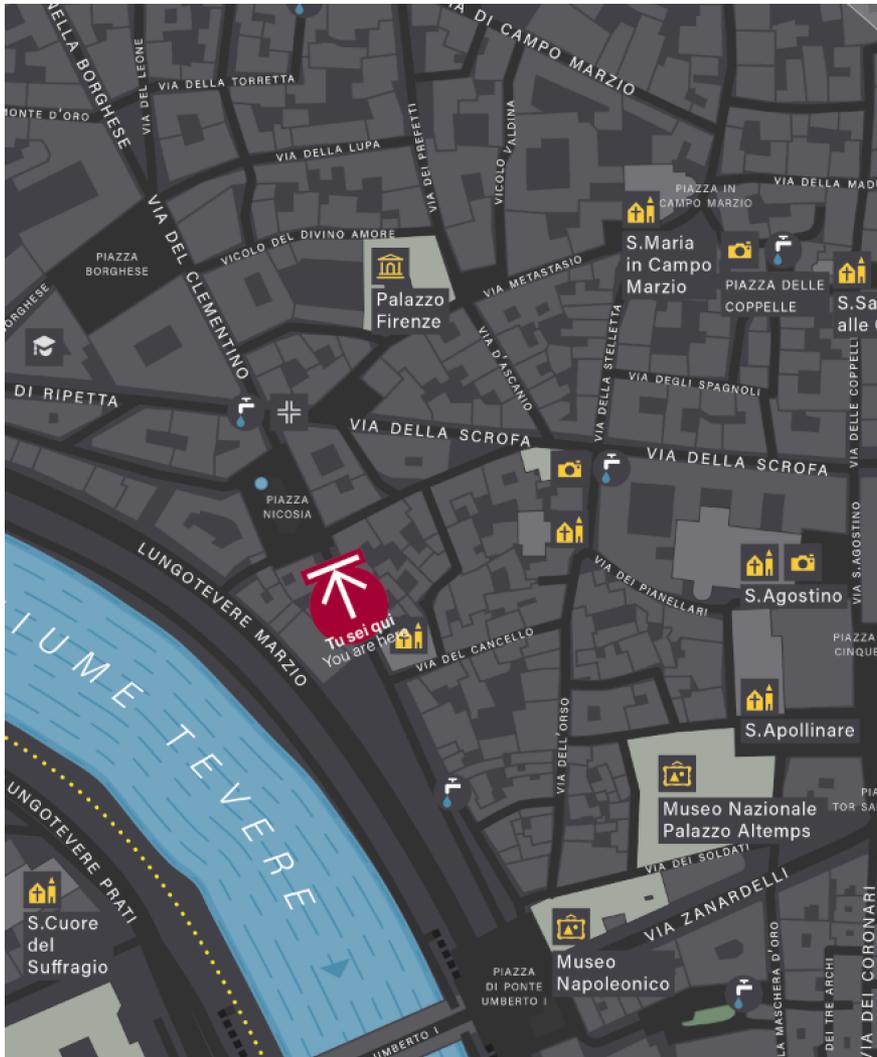
## I TOURIST INFOPOINTS DI ROMA CAPITALE



Prevista, inoltre, la personalizzazione delle vetrine dei Tourist Infopoints del centro storico e dell'Infobox alla Stazione Termini.

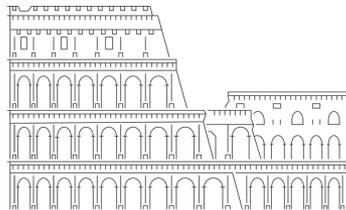


Roma Servizi per la Mobilità è capofila del progetto e si è avvalsa, oltre che del supporto tecnico del tavolo di lavoro di Roma Capitale, di un team di designer esperti in wayfinding e cartografie, 100kmStudio, che ha ideato e realizzato per l'occasione l'intera mappa di Roma.

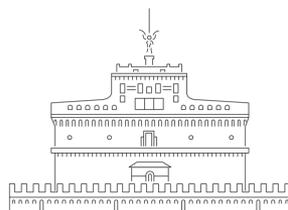


Su entrambe le facciate del totem le planimetrie sono state orientate in base alla direzione di marcia del lettore, in modo da relazionarsi facilmente con l'ambiente.

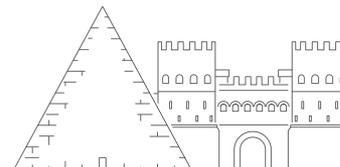
Il fondo scuro delle mappe è utilizzato nel wayfinding per dare maggiore risalto alla toponomastica e alle icone, ed essere quindi leggibile anche in condizioni di forte luminosità esterna.



Colosseo,  
Fori e Palatino



Castel Sant'Angelo



Piramide Cestia



Campo de' Fiori

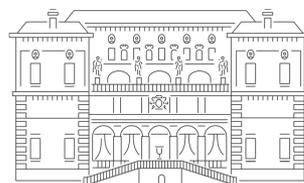


Centrale  
Montemartini

Oltre alla mappa è stato disegnato appositamente un set con le illustrazioni dei principali monumenti e punti d'interesse storico-artistico.



Galleria Nazionale  
d'Arte Moderna

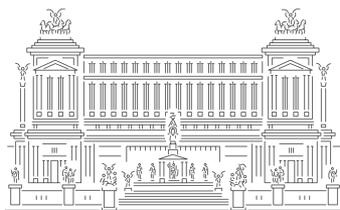


Villa Borghese



Fontana di Trevi

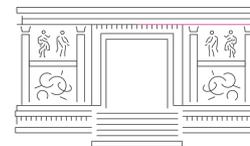
# LE ILLUSTRAZIONI



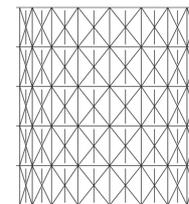
Piazza Venezia  
e Vittoriale



Basilica  
di San Giovanni



Ara Pacis



**Gazometro**



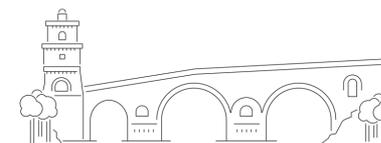
**Isola Tiberina**



**Piazza  
del Popolo**



Colonna  
Traiana



**Ponte Milvio**



Vaticano



Circo Massimo

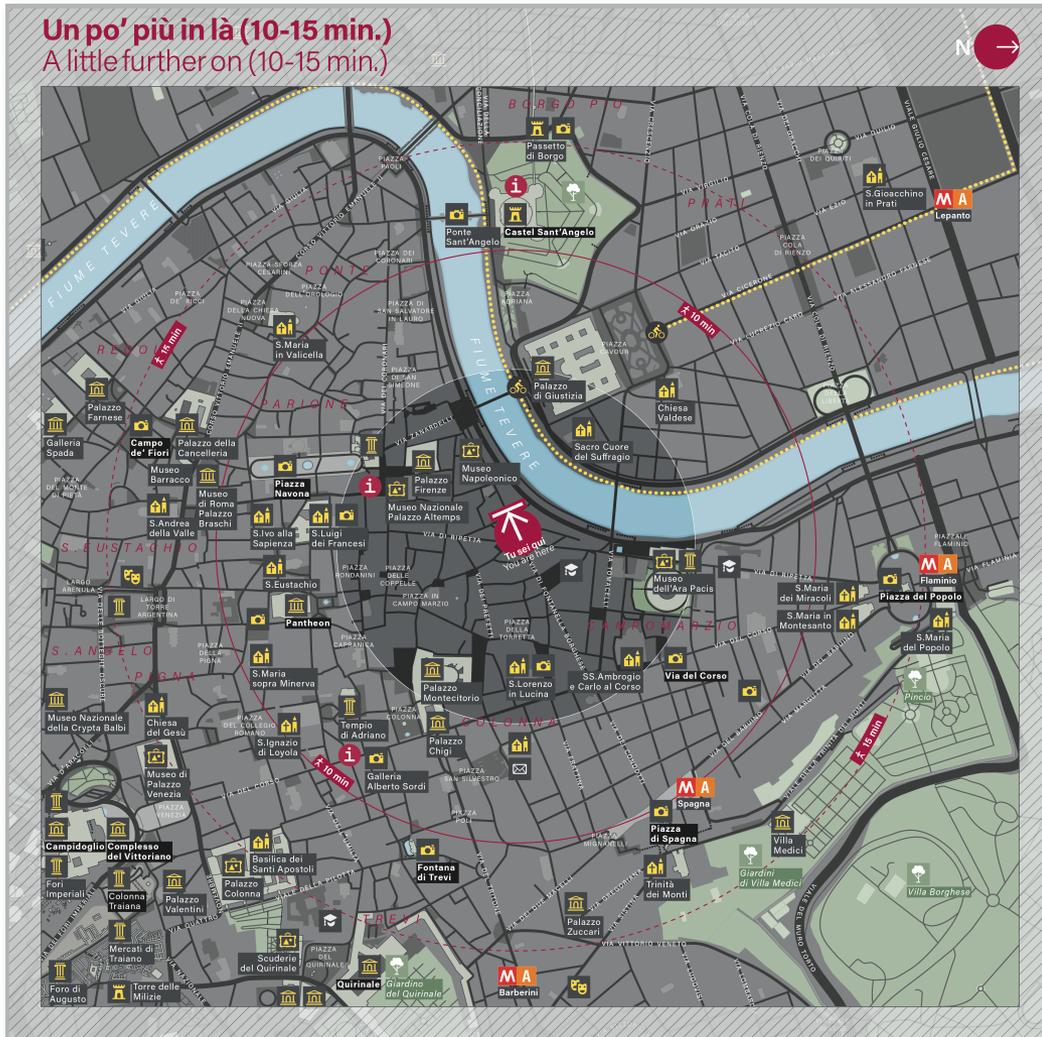


**Terme di Caracalla**



**Ponte della Musica**

Un po' più in là (10-15 min.)  
A little further on (10-15 min.)



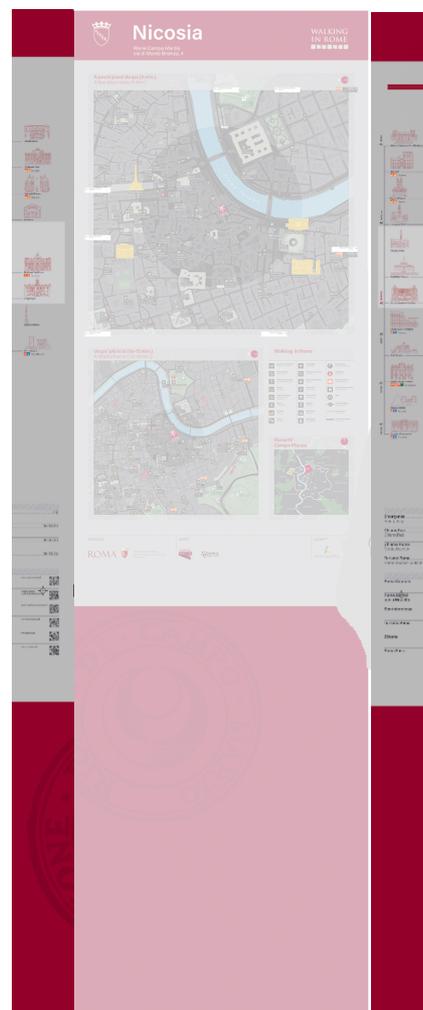
I punti sono stati **geo-referenziati** sia sulla mappa principale (con i luoghi raggiungibili nel raggio di 5 min a piedi), sia sulla seconda mappa, estesa agli immediati dintorni (10-15 min di cammino), e infine integrati con l'offerta di trasporto pubblico su ferro.

## Walking in Rome

	<b>Punto d'interesse</b> Point of interest		<b>Ospedale</b> Hospital		<b>Fontanella</b> Drinking fountain
	<b>Monumento</b> Monument		<b>Pronto soccorso</b> First aid		<b>Infopoint</b> Infopoint
	<b>Sito archeologico</b> Archaeological site		<b>Forze dell'ordine</b> Police		<b>Fermata metro</b> Metro station
	<b>Museo</b> Museum		<b>Farmacia</b> Pharmacy		<b>Stazione ferroviaria</b> Train station
	<b>Palazzo storico</b> Monumental building		<b>Università</b> University		<b>Taxi</b>
	<b>Mura</b> City walls		<b>Stadio</b> Stadium		<b>Pista ciclabile</b> Cycling path
	<b>Chiesa</b> Church		<b>Moschea</b> Mosque		<b>Linea tram</b> Tram line
	<b>Teatro</b> Theatre		<b>Sinagoga</b> Synagogue		<b>Linea ferroviaria</b> Train line

Oltre ai punti d'interesse storico-artistici, sono stati definiti i servizi di **pubblica utilità** presenti nei dintorni (ospedali, farmacie, poste, fontanelle).

Le spalle del totem riportano i monumenti più rilevanti presenti nei dintorni e consentono di accedere tramite **QR Code** ai siti delle aziende coinvolte nel progetto, per info sulla mobilità o sugli orari dei musei.



- Walking in Rome, facilitando la scoperta della città attraverso gli spostamenti a piedi o in bicicletta, incentiva la mobilità pedonale e si posiziona come uno strumento di promozione della mobilità sostenibile.
- A fronte del reperimento di ulteriori fonti di finanziamento il sistema potrà essere sviluppato con l'estensione a quadranti della città più esterni valorizzando luoghi di interesse meno conosciuti e frequentati.
- Il progetto è stato l'occasione per realizzare una mappa aggiornata della città e un sistema di identità visivo coerente per le info sulla mobilità di Roma Capitale.

A decorative horizontal line composed of numerous parallel white diagonal strokes, slanted from the bottom-left to the top-right, extending across the middle of the slide.

**[GRAZIE PER L'ATTENZIONE]**